

为国庆生 华乐团办音乐会

《新加坡颂歌》磅礴压轴



办「继往开来」音乐会。
为庆祝国家50岁生日，新加坡华乐团将举



驻团作曲家罗伟伦
新加坡华乐团

“整首颂歌约16分钟，宛如整个音乐会的浓缩版，是由几个部分组成：即序歌、奋斗、新加坡之歌和信约。”

陈莹红 报道

yinghong@sph.com.sg

新加坡华乐团为国家庆生，将办音乐会。驻团作曲家罗伟伦创作压轴乐曲《新加坡颂歌》，通过文字与音乐，描绘我国的发展进程。

这场名为《继往开来—新加坡华乐团欢庆建国五十周年》的音乐会，将在7月3日假滨海艺术中心音乐厅举行。

新加坡华乐团音乐总监叶聪说，音乐会分五段进行，分为序曲、创业、开国、展宏图和新加坡颂歌，描述我国从创业、开国至繁荣的艰辛历程及人民对祖国的深厚情感与认同。

罗伟伦潘正镭 共同作词

音乐会压轴曲目是罗伟伦创作的交响大合唱《新加坡颂歌》，歌词为他和我国诗人、也是本报总编辑潘正镭共同创作。

罗伟伦说，整首颂歌约16分钟，宛如整个音乐会的浓缩版，是由几个部分组成：即序歌、奋斗、新加坡之歌和信约。

“第一段是无伴奏合

唱，像电影的开头，庆祝新加坡的50周年。”

第二段强节奏的“奋斗”则分两个部分，第一部分是先辈们不畏艰辛、漂洋过海南来奋斗。第二部分则是他们在新加坡扎根、创业和付出心血。两者诉说的都是追梦的奋斗。

第三段讲述的是今天的新加坡，歌词包括圣淘沙、金沙和鱼尾狮等我国的美丽风景，及能代表我国成就的组屋和新生水等。他说：“这里的副歌是抒情的，是对新加坡自豪的赞美。”

最后一段歌词则是我国的信约。这段合唱采用朗诵调的方式，将音乐会推向高潮。罗伟伦说：

“它代表了新加坡的展望及我们对国家的忠诚。”

音乐会的其他曲目还包括谢湘铭的得奖之作《狮城漫步》、罗伟伦谱写的《凤山寺》、潘耀田改编的《钟情当年》和埃里克·沃森为音乐会创作，怀念建国总理李光耀的歌曲《庄严的独立宣言》。此曲还包含了一段李光耀的独立宣言，由林继堂朗诵。

“继往开来”音乐会

日期：7月3日(星期五)

时间：晚上7时30分

地点：滨海艺术中心音乐厅

票价：14元至78元(不包括SISTIC收费)，可在SISTIC售票处购买。

加入国歌元素

国歌和《新加坡啦》为颂歌注入本地元素。

来自香港的罗伟伦，20年来与新加坡华乐团合作甚密，今年71岁的他坦言自己的创作量逐渐减少。他考虑到《新加坡颂歌》讲述的是新加坡的故事，因此加入了新加坡和南洋曲风的元素。

例如，第一段合唱结束后，他以我国国歌的部分音调衔接第二段。第三段中，也使用了印象派的创作手法和《Singapura》的音调。

林继堂朗诵 李光耀精彩演讲



叶聪说，这场音乐会非同凡响，不仅庆祝新乐季开幕，更是为新加坡庆生。

刚与新加坡华乐团续约的叶聪说，这是新加坡华乐团第一次呈现这样契合新加坡主题的演出，相信其中几首歌会成为未来重要的作品。

他说，音乐会有三个重头戏值得注意，第一个《钟情当年》，包括老一辈人所喜爱的歌曲连奏。第二个重头戏是世界首演的《庄严的独立宣言》。

叶聪表示，他非常仰慕已故建国总理李光耀的智慧，也阅读许多李光耀的演讲，因此将一些精彩的演讲汇集在一起，由华乐团配乐，艺人林继堂朗诵。

最后当然包括《新加坡颂歌》。“这将是个重要的作品，我们会以磅礴的交响大合唱压台。”