



PRESTIGE

改写奢华 有品



ISSUE 28
SEPTEMBER 2015 \$58.00



TREND

周冬雨 谋女郎有谋 | 洪光祥 新加坡之光 | ELON MUSK比乔布斯更好
王炳华 考古不归路 | 打猎艺术贴街头 | 把我变成这张脸 | 高潮迭起 潮转
十佳大牌 | 2015 FASHION INSIGHT时尚特辑 | 打印食物就能吃



香江刮起南洋风

新加坡华乐团即将把南洋风带到香港。未吹到香港前，先来享受一下南洋风带来的清凉。 TEXT 白驹

出自中国的华乐下了南洋，在新加坡建立起独特的南洋风格，如今要北上香港，给当地人展现南洋特色的华乐。

是的，新加坡华乐团将再次到香港，于10月中旬举行巡演音乐会。跟往常一样，华乐团出国以前，总会先在自己家园，把一整套准备献出的宝呈现给本地人观赏。

新加坡华乐团音乐总监叶聪说过，南洋风格的音乐和曲风，是本地华乐团的特色之一。这回带去香港的乐曲中，马来西亚作曲家江赐良创作的“捕风掠影II-刺的回味之红毛丹”，单是曲名，已经散发南洋味道了。红毛丹想必你吃过，听红毛丹、在音乐中捕捉红毛丹的味道，也许只能身历其境才能悟其妙吧？

长期居住本地的英国籍作曲人Eric Watson的“牌友”，说的是麻将牌友。第

一次看到，也许你会以为是特别做给香港人的曲子；不过，当你知道它的英文名叫Mahjong Kaki，会心一笑了吧？你将在这首特别为新加坡华乐团创作的本地风味曲子中，听到熟悉的声音。

音乐会重头戏，是华乐交响诗“马可波罗与卜鲁罕公主”选段，由有“中国三大男高音”之称的世界著名男高音莫华伦，以及“中西合璧的夜莺”中国著名女高音吴碧霞同台演绎。乐曲以意大利旅行家马可波罗和中国公主卜鲁罕，爱情在马六甲海峡一个小岛上滋长的故事为题材。

华乐团首席李宝顺，也将主奏谭盾的胡琴代表作“火祭”。

《品 Prestige》
是新加坡华乐团音乐会指定宣传杂志

《南洋·香江情》新加坡华乐团音乐会

日期 2015年10月2日 星期五

时间 8pm

地点 新加坡华乐团音乐厅

指挥 叶聪

男高音 莫华伦

女高音 吴碧霞

胡琴 李宝顺

合唱团 新加坡青年合唱团

曲目

旱天雷 | 赵东升编曲

牌友 | Eric Watson创作

火祭 | 谭盾创作

捕风掠影II-刺的回味之红毛丹 | 江赐良创作

马可波罗与卜鲁罕公主选段

刘涓作曲 王乙宴作词